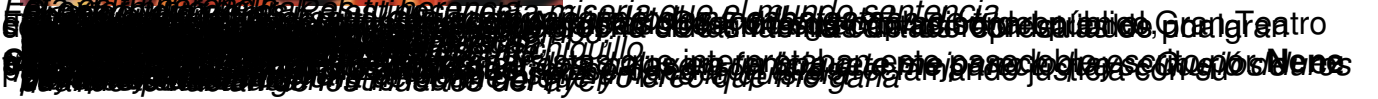


Los gaditanos vuelven a repasar, críticos, la realidad del mundo mundial en su Carnaval

El pueblo de Cádiz ha vuelto este año a volcar sus sentimientos, picardía, angustias e ironía en las fiestas de Carnaval, llenando las calles de la genialidad nacida en la brega cotidiana sus gentes sencillas. La grave crisis económica no ha impedido que las agrupaciones carnavalescas hayan brindado a sus vecinos lo mejor de sus creaciones y, como no podía ser de otra manera, dado su origen genuinamente popular, han dado un buen repaso a la actualidad mundial, nacional y local desde una posición más crítica aún que en años anteriores.

□ Eduardo Albaladejo

Banqueros, empresarios, obispos y políticos han recibido un verdadero baño de coplas críticas y jocosas y, en este 2009, hasta el oficialista Concurso de Agrupaciones de Carnaval , que en los últimos años había estado marcado por el mercadeo de contratos e intereses de emisión, ha brillado por la presencia de numerosas agrupaciones que han subido el tono en su forma de descifrar la actualidad, de elaborar ese “telediario popular” en el que se convierten las calles de la capital gaditana y las localidades de la provincia.





El carnaval de Cádiz es un fenómeno cultural único que se celebra en la ciudad de Cádiz, España. Se trata de una fiesta que combina la música, el baile y el teatro, y que ha sido reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. El carnaval de Cádiz es una fiesta que se celebra en la ciudad de Cádiz, España, y que ha sido reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. La letra de estas coplas son de Miguel de Cervantes, poeta, dramaturgo, novelista y ensayista español, y la música de las coplas es de...

<https://www.youtube.com/watch?v=9H4Gm4Jm4Yk>